

ОТВОРИТЕ ДВЕРИ ХРИСТУ

Мария приходит к одиноким людям, потерянным и ищущим смысла жизни. Она несёт им Своего Сына, Который поможет им преодолевать повседневные тяготы. Содержание сценки показывает истину о человеке, ищущем счастье. То, что он встречает в жизни не даёт ему ответов на волнующие вопросы. Человек такой - грустный, одинокий и подавленный. Мария же показывает ему источник счастья, которым является Иисус.

1 СЦЕНА.

Хлев, в котором находится Мария с Младенцем, Иосиф, пастушки и волхвы.

Колядка «Бог родился».

Иосиф: Спасибо вам, волхвы, за такие драгоценные дары.

Волхв Каспер: (указывая рукой на шкатулку, лежащую на сене) Золото это символ Царя. Тебе - как Царю царей!

Волхв Мельхиор: Ладан как символ благоухающей жертвы Богу, приносимой священником. Тебе как Первосвященнику.

Волхв Бальтазар: (показывая рукой на сосуд, стоящий рядом со шкатулкой) А это - смирна (широко распространённая на Востоке благовонная мазь, сохраняющая тело от тления). Приношу мой дар как знак того, что будет обречён на смерть сей посланный нам свыше Богочеловек, но сокрушит её!

Все волхвы: В Тебе узрели Бога, Того, Кто выше всех!

Волхв Каспер: И этот маленький ребёнок спасёт нас навсегда от власти смерти, от любого зла!

Колядка « Восславим благочестно».

Мария: И вам спасибо, милые пастушки, возвращайтесь к своим овечкам. Мы же с Сыном в путь отправиться должны.

2 СЦЕНА.

Мария выходит из хлева, несёт на руках Ребёнка, рядом с ней идёт пастушок.

Мария: Мой Сын, Ты так хочешь дать людям счастье. Ты пришёл для всех и выбрал хлев. Ты решил прийти туда, где великая нужда и страдания. Обними Своим Милосердием отчаявшиеся сердца, помоги и дай отдохновение усталым душам.

Колядка «О, малый город Вифлеем» -1и2 куплеты.

Мария: *(Останавливаясь перед одним из домов).* Войдём, Сынуля, в этот дом, видно, что грустно там, переживания, проблемы, а может даже - драма.

Слышны голоса домашних, спешащих за праздничными покупками.

Мать: Возьмите сумки!

Отец: И деньги тоже!

Мать: Уж лавка закрывается, быстрее!

В дверь стучит Мария

Отец: Ну, что такое? Кого несёт сюда?

Входит Мария

Мать: Нет времени у нас, ступайте.

Мария: Но Мы... Мой Сын...

Пётр (сын): Это - нищенка.

Аня (дочка): Точно-точно.

Мария: Мы ничего не просим. Пожалуйста, не беспокойтесь. Мой Сын хотел бы дать вам...

Отец: *(прерывая Марию)* А **что** Он может дать? *(Всовывает Ей в руку банкноту и отходит, закрывая дверь).*

Пастушок: Не деньги Он хотел вам дать, но намного больше.

Колядка «Встаньте, люди ото та».

Мария садится, чтобы отдохнуть. Входит бедная старушка, подходит к Марии, обнявшей Сына.

Бабушка: Выглядишь уставшей. Я тоже немного притомилась.

Мария: Тебе, Бабуля, нужно себе хлебушка купить. (Даёт ей деньги).

Бабушка: А Ты, миленькая, не голодна? Покажи-ка мне свою малютку. Как чудно улыбается дитя! Какая Ты счастливая, что видишь это!

Мария: Очень, бабушка, очень.

Бабушка: Вот яблочко тебе покушать, больше нету меня ничего.

Мария: О, это слишком много! Присядь, бабуля, будет радостнее нам!

Колядка «Много лет назад»

Входит мальчик и подходит к женщинам.

Мальчик: Кто Вы?

Бабушка: А ты, милоч?

Мальчик: Меня зовут Коля. Я сирота, хожу себе по свету: полем, лесом. Ищу дом, отца, маму.

Мария: И что же?

Мальчик: Никто не хочет мне...

Мария: Возьми, пожалуйста, яблочко и оставайся с нами. Мой Сын принимает всех.

Мальчик: Сын? Ты чья-то мама? Стань мамой моей! А буду я послушным!

Бабушка: У тебя также есть и бабушка. Очень плохо - быть одному на белом свете.

Колядка «Много лет назад»-2-й раз.

Бабушка: Куда идём?

Мария: Туда, где печаль?

Мальчик: Может туда (он показывает рукой на один из домов, Мария стучит в дверь).

Учёный: Кто там? Кто Вы такие?

Мария: Мой Сын радость несёт.

Учёный: Радость? А что это такое? Я серьёзный человек и не имею времени на забавы.

Мальчик: А что ты делаешь?

Учёный: Ищу истину.

Мария: Это удивительно, Мой Сын знает о ней.

Учёный: Познание истины это задача на целую жизнь, я ищу её в книгах. О, посмотри сколько я уже их прочитал.

Бабушка: И что, нашёл?

Учёный: Не совсем.

Мальчик: Ты грустный, иди к людям.

Бабушка: Может с нами?

Учёный: *(Прерывает бабушку)* Не нуждаюсь я в людях, с ними только проблемы. Вы отнимаете у меня время!

Мария: Ты одинокий человек, позволь себе помочь. Он может. *(Указывает на Иисуса, Ученый прерывает Её).*

Учёный: Нет, нет, идите себе!

Мария: Сынок Мой любимый, не оставляй его в печали, отогрей его сердце.

Бабушка: Отдохнём немного. *(Присаживаю.)*

Колядка « О, малый город Вифлеем» -3 и 4 куплеты.

Пастушок: Нигде не хотят принимать помощи, не хотят принять Божьего Младенца, Который наполняет сердца радостью и даёт надежду.

Мальчик: И что теперь?

Бабушка: Дальше, в путь!

Мария: Сынок, веди нас. О, тут войдём.

3 СЦЕНА.

Учреждение, служащий и посетители. Мария с Младенцем, Пастушок, Бабушка и Мальчик «ходят и прислушиваются к разговору Женщины со служащими.

Женщина: Помогите мне, пожалуйста, мне негде жить.

Первый служащий: Трудное дело, мы ни чем не можем помочь.
(Обращая внимание на вошедших) Уже поздно, кто Вас впустил?

Второй служащий: Чего хотите?

Третий служащий: Здесь мы улаживаем важные дела.

Мальчик: А что вы делаете?

Первый служащий: Устанавливаем новые законы, чтобы людям было лучше жить.

Мария: Это очень хорошо, Мой Сын знает всё и поможет. Научит нас любить.

Второй служащий: Законы нужны, а не любовь.

Бабушка: О, Уважаемый, ты ничего не понимаешь, этот мальчик ищет отца и матери. Какой закон ты установишь? Кто заменит ему семью?

Женщина: (которая прислушивалась к разговору) Действительно, вы не можете помочь! Что за закон? Одно беззаконие! (Обращается к мальчику)
У тебя нет мамы?

(Мальчик кивает головой).

Женщина: Бедняжка!

Бабушка: Ночь приближается, поищем приюта.

4 СЦЕНА.

Колядка «Ночь тиха»

Мальчик: Пойдем туда, там поют. **Женщина:** Постучим.

Ребёнок: *(открывая дверь)* Мама, папа, гости идут!

Родители: *(подход к двери)* Заходите пожалуйста в наше скромное жилище! **Ребёнок:** Гость в дом - Бот в дом.

Мама: *(поглаживая своего ребёнка и обнимая)* Мы бедны, имеем не много, но поделимся с вами хлебом.

Мария: Не беда - где хлеба мало, но где сердце холодное, бесчувственное и чёрствое. **Пастушок:** Сын Марии раздаёт богатства, но никто их не хотел принять **Папа:** Приглашаем к столу, для всех найдётся место.

Колядка «В Вифлеем Младенцу Богу»

Забегавшаяся за покупками семья возвращается, служащие - с работы. Останавливаются, услышав пение.

Ребёнок: О, ещё гости идут!

Мама: Приглашаем!

Входит семья, нагруженная подарками.

Мама: Приглашаем, только мы немного имеем.

Папа: Но всё же, просим: оставайтесь с нами, вместе - лучше.

Пётр: А у нас есть подарки!

Аня: На всех хватит!

Они раздают подарки, тем временем заходят служащие.

Первый служащий: Мы припомнили самые высшие законы.

Второй служащий: Их десять.

Третий служащий: Заповеди на все времена!

Учёный: *(вбегает, запыхавшись)* Я нашёл, нашёл мудрость, любовь и мир. И хочу поделиться этим с вами всеми! *(он читает)* «Заповедь новую для вас, да любите друг друга, как Я возлюбил вас... Потому узнают все, что вы Мои ученики, если будете иметь любовь между собой (Ин. 13,34). «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих. Вы друзья Мои, если исполняете то, что Я заповедаю вам... Вы - друзья Мои... Сие заповедаю вам, да любите друг друга (по Ин.15,12-17).

Мария: Мой Сын несёт всему свету Мудрость, Любовь и Мир. Только захотите принять Его! Отворите сердца, и Он придёт к вам!

Колядка «Вести ангельской внемли».

КОНЕЦ

Сценография

В углу сцены располагается хлев, где находятся Мария, Иосиф, пастушки и три волхва. Когда Мария выходит, хлев закрывают ширмой. На стремянке вешают изображения домов сделанных на картоне, к ним подходит Мария. Между домами располагается учреждение. За ширмой размещают заранее подготовленную декорацию внутреннего жилища, где будет происходить последняя сцена. Между домами можно расставить елочки. На сцене с боку стоят пеньки, на которых будут садиться отдыхать Дева Мария с Младенцем и бабушка.

Колядки поёт хор или актёры. Если нет хора, можно использовать магнитофонные записи.