

В мир пришёл Спаситель

Актёры: автор, двое детей, Мария, Иосиф, хозяин, три пастуха, ангел, три волхва, Ирод.

Декорации: хлев, свечи, одежды, дары волхвов.

Рецензия: Данный сценарий в увлекательной форме воплощает в себе классические сцены рождественской истории: перепись в Вифлееме, поклонение пастухов, посещение волхвами новорожденного Царя.

Сцена 1: вступление

Автор:

Рождество! - самый первый, и один из самых великих праздников христиан всей планеты.

Без Рождества не было бы Голгофы, не было бы прощения и любви.

Без Рождества мы никогда не узнали бы, что есть воскресение и вечность.

Без Рождества никто никогда не сказал бы нам, что Бог является нашим любящим Отцом.

Рождество – это старый праздник: 2000 лет назад в мир пришёл Спаситель.

Рождество – это праздник новый: каждую минуту на Земле Христос рождается в десятке новых сердец.

Есть праздники, которые проходят,
Теряясь, как листы календаря,
Но Рождество к нам каждый день приходит,
Чтоб вечным светом души озарять.

На сцену к автору выходят двое детей.

Ребёнок 1: С рождеством Христовым Вас!

Автор: Добрый вечер, ребята, благодарю вас и также поздравляю с Рождеством Христовым.

Ребёнок 2:

Несколько лет назад Вы рассказывали нам увлекательную историю о том, как Иисус пришёл на Землю с Небес, Вам не сложно будет рассказать нам её ещё только один разок!?

Автор:

Конечно, ребята. Я никогда не устану повторять эту чудесную повесть о моём любимом Спасителе. Что ж, тогда... в путь....

Ведущий и дети уходят со сцены.

Сцена 2: место в гостинице

На сцену выходит хозяин гостиницы, к нему через весь зал медленно идут Иосиф и Мария.

Иосиф:

Мир тебе, уважаемый. Мы с женою пришли на перепись. Путь был долгим, и моя жена очень устала, не найдётся ли у тебя место для нашего ночлега?

Хозяин:

Рад видеть тебя, достойный потомок Давида, но, к сожалению, у меня не осталось ни одного свободного угла. Народу нынче в городе очень много. Вряд ли кто-нибудь сможет приютить вас у себя, я же могу предложить вам разве что только место в хлеву. Но там, вы сами знаете, и запах, и условия...

Иосиф: Мария, Господь посылает нам жильё, хоть и не самое лучшее, но другого нам, похоже, не найти.... Что ты скажешь?

Мария: Да будет на всё воля Господня.

Хозяин подводит их к хлеву.

Хозяин: Вот тут вы можете расположиться на ночь, я принесу вам что-нибудь перекусить.

Иосиф и Мария жестами проявляют благодарность и входят в хлев. Хозяин уходит за едой.

Сцена 3: пастухи на поле

Голос автора:

На город опустилась тихая, звёздная ночь.

Спит многоядный Вифлеем.

Дети на своих кроватках видят сказочные сны.

Лишь иногда тишину нарушают сторожевые собаки.

Спит Вифлеем.

Но не спят на поле пастухи.

Утомлённые зноем дня они мирно сидят у костра.

На сцену выходят пастухи и садятся лицом к зрителям.

Пастух 1:

Отцы рассказывали, что однажды наш народ был свободным, – мы не боялись врагов.

Пастух 2:

Всё это из-за того, что наши же отцы оставили Бога и поклонялись идолам! Бог оставил их и вот, теперь мы – рабы римлян!

Пастух 3:

Господи, когда же этому будет конец? Как может Твой народ жить в унижении и рабстве!?

Пастух 1:

Не стоит отчаиваться, друзья мои. Я верю и надеюсь, что скоро придет обещанный Мессия. Пророки говорят, что Он принесёт нам свободу, и мы будем служить одному только Богу.

Пастух 2:

О, долгожданный день. Как бы хотелось дожить и увидеть Мессию. Я бы с радостью преклонил пред Ним свои колени!

Внезапно пастухов озаряет яркий свет. Перед пастухами появляется Ангел:

Пастух 1: О, Боже, спаси и сохрани нас!

Пастух 2: Что это? Как будто само Небо услышало нас.

Пастух 3: Вы тоже его видите!?

В страхе пастухи падают ниц, закрыв свои лица руками.

Ангел:

Не бойтесь. Я возвещаю вам великую радость для всего мира, -- родился вам в городе Давидовом Спаситель, которым является Мессия Господь. Идите в Вифлеем, там найдёте его закутанным и лежащим в яслях...

Ангел исчезает. Раздаётся пение ангельского хора. Пастухи в изумлении смотрят на Небо.

Пастух 1: Что вы медлите? Бежим скорее в город!..

Пастух 2: Да хранит Бог нас и наши стада....

Пастух 3: Конечно, пойдём, – узнаем в чём дело, – как вообще Царь-Мессия может лежать в яслях!?

Пастухи спускаются со сцены и осматривают зрителей.

Пастух 1 [еле слышно]: В домах темно....

Пастух 2: Что делать будем?

Пастух 3: Спросить бы у кого?

Пастух 1: Давайте обойдём город, ведь ангел сказал, что Он уже родился, а значит, там, где дитя, должен быть свет. Вон в том доме, не свет ли горит?

В глубине сцены плавно загорается свет.

Пастух 3: Да, свет. Пойдём быстрее.

Пастух 2 [подходя]:

Так это же и не дом вовсе. Так спешили, чтобы прийти к хлеву с животными. Неужели вы собираетесь найти здесь новорожденного Царя?

Из хлева доносится тихий плач ребёнка. Пастухи не могут поверить своим ушам.

Сцена 4: в хлеву

Пастух 1:

Доброй ночи вам, благословенные Богом. Не удивляйтесь нашему приходу, – простите, что нарушили покой Младенца, но мы не могли не прийти...

Пастух 2 [перебивая]:

Сегодня ночью мы, как всегда, охраняли стада. Внезапно нас озарил яркий свет, и послышалось торжественное пение. Неожиданно, нам явился ангел, который и рассказал про рождение вашего Младенца-Мессию. Насколько же это великое событие, даже и ангелы на небесах славилы Бога.

Пастух 3: Расти же во славу Божью, дорогое Дитя, да свершится рукою Твоею наше освобождение.

Пастухи кланяются и уходят.

Пастухи уходят со сцены, обсуждая увиденное.

Голос автора: В эту же ночь на небе появилась новая яркая звезда, которую и увидели восточные мудрецы.

Сцена 5: путешествие волхвов

С разных концов сцены выходят волхвы.

Волхв 1:

О, Вселенная, как ты необъятна. Как Велик и непостижим твой Творец. Но чтобы мне довелось увидеть появление нового светила?

Волхв 2:

Сон убежал от меня и сердце моё тревожно. Дух Создателя хочет открыть нам тайну. Се, Творец, удостоил нас лицезреть великое знамение, – эта звезда суть знак рождения долгожданного Царя.

Волхв 3:

Творец миров, Создатель наш. Ты днём велик, прекрасно творение Твоё. Солнце, цветы, горы, моря, птицы и всё живое. И даже ночь славит Тебя. Свершилось рождение Царя-Миссии. Слава Тебе, Создатель.

Волхв 1:

Друзья мои, хочу сообщить вам хорошую новость: изучение небесных тел открыло мне новую яркую звезду, которая царственно плывёт в одном направлении.

Волхв 2:

Я тоже увидел её и очень удивлён, похоже, Бог что-то хочет нам этим сказать....

Волхв 3:

Ну, что ж, друзья мои, я, было, шёл поделиться с вами этой благой новостью, но да Всевышний и без меня сообщил вам Свою Благою Весть. Вовек не прощу себе, если своими глазами не увижу рождённого младенца. Давайте, сейчас же отправимся за этой звездой, ведь и священные книги предсказывают рождение Царя в Иудее.

Волхв 1: Дайте мне лишь пару часов и я буду готов ехать с вами.

Голос автора:

Через несколько часов караван мудрецов покинул пределы знакомого им восточного города и отправился в путь на поиски новорожденного Царя. Путь их был трудным и долгим.... И продолжался до той поры, пока звезда не привела их в Иерусалим.

Волхв 1: Кто же подскажет нам, где находится новорожденный Царь?

Волхв 2: Я уверен, что правитель этой страны точно знает о новом царе!

Автор: Так мудрецы пришли к Ироду.

Сцена 6: дворец Ирода

Волхв 1: Царь, вовеки живи, нас привела к тебе новая звезда, возвещающая о рождении царя иудейского.

Волхв 2: Не часто бывает, и не о каждом царе говорят звёзды....

Ирод: Рад приветствовать вас в моём царстве. Благодарю вас за то, что оказали мне честь и не прошли мимо.

Волхв 2: Царь, будь милостив, укажи нам место рождения царя, чтобы мы поклонились Ему.

Ирод:

Я не видел никакой звезды, мои же мудрецы днём спят, а ночью только в мой карман и смотрят.

Эй, слуги, позвать сейчас же Первосвященника и Книжников.

Обращаясь к волхвам: присаживайтесь, дорогие, отдохните с дороги.

На сцене появляются Первосвященник и книжники.

Ирод:

Ну, и что ж вы, любезные, до сих пор не поведали мне о рождении нового «царя»? Люди из дальней страны пришли ему поклониться, а я даже о нём и не слышал вовсе!

Первосвященник: Правитель, не гневайся на нас, – мы и сами об этом ничего не слышали. Разве книжники знают об этом?

Книжник [цитирует]: Царю суждено родиться в Вифлееме Иудейском, там его и найдёте.

Ирод: Значит, всё-таки знали, – знали и не сообщили!? Оставьте меня одного с мудрецами!

Первосвященник и книжники уходят. Ирод обращается к волхвам:

Ирод:

Славные люди, мне бы таких мудрецов, как вы. Мои святоши едят мой хлеб и меня же обманывают. Расскажите мне поподробнее про время появления звезды, пожалуйста.

Волхв 1:

В день появления звезды мы отправились в путь, – теперь ты можешь исчислить время её появления.

Ирод: Ох уж эти ваши загадки. И на том спасибо, что зашли и сообщили мне великую новость. Идти в Вифлеем и когда поклонитесь Младенцу, обязательно сообщите мне о его местонахождении, чтобы и я со своей свитой мог ему поклониться.

Волхв 2: Все сделаем, как ты сказал, повелитель.

Волхвы медленно спускаются со сцены и не спеша идут по залу.

Ирод: Мудрецы-хитрецы... звезду они, видите ли, обнаружили.... Как зажглась эта звезда, так и погаснет – я сделаю так, что все навеки запомнят Ирода! Охрана!...

Ирод уходит со сцены. Вновь слышен разговор мудрецов.

Волхв 3: Как странно, что звезда прекратила своё движение по нашему прибытию в Иерусалим....

Волхв 2: Как странно, что о ней не знал правитель...

Волхв 1: Доверимся Всевышнему, друзья, в Его руках наши судьбы. Он знает и причины, и сердце Ирода.

Волхв 3: С этим не поспоришь, тем более, что Божественная звезда вновь ведёт нас по направлению к Вифлеему.

Волхв 1: Как милостив Создатель, слава Ему!

Сцена 7: в доме

На сцене появляется Иосиф и Мария. Иосиф показывает младенцу яркую звезду. К ним подходят мудрецы.

Волхв 1: Мир вам, святое семейство. Могу ли я увидеть Царя, посланного нам Небом!?

Волхв 2: Благословенна ты у Господа, мать рождённого Царя.

Волхв 3: Ты, Младенец, наречешься Сыном Всевышнего. Я не могу этого постигнуть, но на имя Твоё будут уповать народы.

Иосиф:

Слова ваши дивны для нас, но приход ваш приятен. Да будет прославлен Творец в жизни нашего малыша.

Мария:

Благодарю вас благородные старцы. Ваше поклонение и ваши слова волнуют моё сердце. Мне многое непонятно, но я привыкла с юности смиряться перед Богом.

Волхв 1 [обращается к малышу]:

Поклоняюсь пред Тобой, посланный Богом Царь. Моя вера дала мне, старику силы, чтобы преклонить у ног Твоих седую голову свою. Прими дар мой тебе – золото.

Волхв 2:

Всю мою жизнь я искал вечного. Об этом я молил Создателя и ныне Он ответил мне, – мои глаза видят Царя вечности. Преклоняюсь и я пред Тобой, – прими в дар от меня – ладан.

Волхв 3:

Царственный Сын, через жизнь я пронёс верность Создателю. Моя седая голова не склонялась перед кумирами и идолами. Я сохранил мой поклон Тебе, – приношу Тебе в дар смирену.

Преклонившись пред ошеломлёнными Иосифом и Марией, держащими младенца Иисуса на руках, все персонажи под музыку покидают сцену.